

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Архангельской области
Управление образования администрации Плесецкого муниципального округа
Архангельской области
МБОУ "Волошевская школа "

СОГЛАСОВАНО
Протокол №1
От «31» августа 2023 г.



УТВЕРЖДЕНО
Директором
Н.В. Головкина
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Родная литература»
для обучающихся 10 – 11 классов

Поча, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе ФГОС требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Волошевская средняя школа» с учётом нормативных документов:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. №1578);
3. Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 20 декабря 2018 года № 03-510 «О методических рекомендациях по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, в том числе русского как родного»;
4. *Письма министерства образования и науки Архангельской области от 6 июня 2019 года № 209/02-10/4863 «О программах».*
5. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (от 8 апреля 2015 г. № 1/15)
6. Устав МБОУ «Волошевская школа»;
7. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Волошевская школа».
8. Положение о рабочей программе по учебному предмету МБОУ «Волошевская школа».

Настоящая рабочая программа по родной литературе разработана на основе примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская), предназначена для реализации предметной области «Родной язык и родная литература» в 10 – 11 классах общеобразовательных организаций Архангельской области.

Согласно учебному плану на изучение родной литературы отводится:

- в 10 классе отводится 34 часа (1 час в неделю)
- В 11 классе отводится 34 часа (1 час в неделю).

Срок реализации данной программы 2 года.

В соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования изучение литературы направлено на достижение **следующей цели**:

формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов регионального содержания.

Достижение поставленных целей предусматривает **решение следующих основных задач**:

- приобщение старшеклассников к отечественному и мировому наследию классической литературы, к лучшим образцам современной литературы; воспитание уважительного отношения к отечественной классической литературе как социокультурному и эстетическому феномену, одному из высочайших достижений национальной культуры, закладывающих основы гражданственности и патриотизма, формирующих национально-культурную идентичность и способность к межкультурному диалогу;
- развитие потребности в чтении художественных произведений;
- формирование системы знаний о литературе как искусстве словесного образа, включая основы специальных литературоведческих знаний, необходимых для понимания,

анализа и интерпретации художественного произведения, в том числе воспринимать его в историко-культурном контексте, выстраивать сопоставления с произведениями других видов искусства;

- развитие читательских умений, интеллектуальных и творческих способностей, образного и логического мышления, эмоциональной отзывчивости, эстетического вкуса;
- совершенствование речи на примере высоких образцов произведений художественной литературы, развитие умения создавать разные виды высказываний на литературную и свободную темы в устной и письменной форме (в том числе в жанре сочинения).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

К личностным результатам освоения учебного предмета «Родная литература (русская)» относятся следующие результаты:

- российская гражданская идентичность, формируемая через понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- воспитание и развитие нравственных ценностей личности (патриотизма, любви к малой родине, уважительного отношения к культурному наследию и культуре Русского Севера, ценностного отношения к родному языку);
- развитие осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и её социальным ростом и создание условий для этого в процессе изучения литературы Севера;
- развитие умения воспринимать, понимать и сравнивать литературные художественные произведения, отражающих этнокультурные традиции Русского Севера и другие этнокультурные традиции.

К метапредметным результатам освоения учебного предмета «Родная литература (русская)» относятся следующие результаты:

- развитие устойчивого интереса к чтению произведений литературы Севера как средству познания культуры северян, формирование чувства причастности к их свершениям, традициям и осознание преемственности поколений;
- развитие умений самостоятельно определять стратегию своего чтения, делать обоснованный читательский выбор, организовывать собственную интеллектуальную и творческую деятельность на основе изучения литературы Севера;
- развитие умений выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты в процессе чтения, анализа и интерпретации произведений литературы Севера;
- развитие умения использовать библиотечные, архивные, электронные ресурсы при работе с произведениями литературы Севера, обращаться к справочно-информационным ресурсам, в том числе виртуальным, самостоятельно искать информацию о писателе, произведении, его интерпретации, ориентироваться в периодических и других изданиях / информационных ресурсах, освещающих события литературной жизни Русского Севера;

К предметным результатам освоения учебного предмета «Родная литература (русская)» относятся следующие результаты:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы / литературы Севера для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении (в том числе региональной литературы) как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- обеспечение культурной самоидентификации и осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения произведений литературы Севера;

– обеспечение самостоятельной продуктивной читательской деятельности в процессе изучения литературы Севера (в том числе определение читательской задачи, поиск и подбор текстов для чтения, их восприятие и анализ, оценка и интерпретация);

– овладение процедурами медленного чтения, обобщения и анализа своего читательского опыта на основе создания собственных устных и письменных высказываний¹.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. В. Марков. Знакомство с биографией и творчеством Владимира Маркова. Обзор книги «Кенозерье-мои причалы».
2. Е. Замятин. «Север», «Ела», «Африка», «Кряжи».
3. С. Есенин на Севере (1917г.). «Небо ли такое белое ...». 4.
4. Ю. Казаков. «Северный дневник», «И родился я на Новой Земле», «Поморка».
5. Е. Евтушенко на Севере. «Катер связи», «Долгие крики», «Идут белые снеги».
6. Н. Рубцов. Лирика (по выбору учащихся и учителя).
7. О. Фокина. Лирика (по выбору учащихся и учителя).
8. Ф. Абрамов. Тетралогия «Братья и сестры», повести и рассказы (по выбору учащихся и учителя). Публицистика (по выбору).
9. В. Белов. «Плотницкие рассказы», «Лад», «Привычное дело».
10. А. Яшин. «Угощаю рябиной», «Сладкий остров», лирика.
11. А. Пикуль. «Реквием каравану PQ-17».
12. В. Тендряков. «Поденка - век короткий».
13. В. Личутин. «Золотое дно», «Крылатая Серафима», «Долгий отдых», «Душа неизъяснимая» (публицистика) (2 произведения по выбору).
14. Н. Жернаков. «Поморские повести», «Фронтовая страда» (повести и рассказы), «Кричите, гуси осени моей», «Слушайте нас, живые» (повести и рассказы), «Краснотал» (обзор) (не менее 3-х произведений).
15. Стихи поэтов-северян старшего поколения (Н. Журавлев, А. Левушкин, В. Ледков и др.) (не менее 3-х произведений по выбору).
16. Современные поэты и писатели Севера (А Логинов, А. Росков, И. Яшина, Е. Кузьмина, А. Пичков, М. Попов, В. Чубар (не менее 3-х произведений по выбору)).

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

10 класс

№	Тема	Количество часов
1	Развитие литературы Севера до XVIII века	2
2	Развитие литературы Севера в XVIII - XIX веках	2
3	Развитие литературы Архангельской области в XX веке	22
4	Развитие литературы Севера в последние десятилетия.	7
5	Промежуточная аттестационная работа	1
	Итого:	34 часа

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

10 класс

№ п/п, темы урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			План.	Факт.
Раздел 1. Развитие литературы Севера до XVIII века. 2 часа				
1	Введение. Художественное своеобразие сказок, былин, преданий, обрядовых песен.	1		
2	«Жемчужины Беломорья: М.Крюкова и М.Кривополенова.	1		
Раздел 2. Развитие литературы Севера в XVIII - XIX веках. 2 часа.				
3	М.В. Ломоносов. Жизнь и творчество. Роль в развитии русского языка.	1		
4	Феномен Козьмы Пруткова. Художественные особенности произведений.	1		
Раздел 3. Развитие литературы Архангельской области в XX веке. 22 часа				
5	М.М. Пришвин. Жизнь и творчество. Природа Севера в повести «В краю непуганых птиц».	1		
6	Анализ эпизода из повести М.Пришвина «В краю непуганых птиц».	1		
7	С.Г. Писахов. Жизнь и творчество. Художественное своеобразие сказок.	1		
8	Художественный мир Б.В.Шергина.	1		
9	Сочинение по сказкам С.Писахова и Б.Шергина.	1		
10	В.С.Пикуль. Жизнь и творчество.	1		
11	Повесть «Мальчики с бантиками». Особенности жанра и композиции.	1		
12	Тема патриотизма в стихотворениях К.Симонова и А.Чуркина.	1		
13	Анализ стихотворений о Великой Отечественной войне.	1		
14	Жизнь и творчество В.И.Белова.	1		
15	Повесть «Плотницкие рассказы». Эстетика труда и северного народного быта.	1		
16	Сочинение «Север – любовь моя».	1		
17	Обзор жизни и творчества А.Лёвушкина, Н.Журавлёва, Д.Ушакова, В.Ледкова.	1		
18	Н.Жернаков. Жизнь и творчество.	1		
19	Проблемы нравственности в романе Н.Жернакова «Краснотал».	1		
20	Н.Рубцов. Жизнь и творчество.	1		
21	Анализ стихотворения Н. Рубцова.	1		
22	И.Бродский. Жизнь и творчество.	1		

23	Художественное своеобразие поэзии И.Бродского..	1		
24	Ф.А.Абрамов. Жизнь и творчество.	1		
25	Тема нравственности в творчестве писателя.	1		
26	Повести Ф.А. Абрамова	1		
Раздел 4. Развитие литературы Севера в последние десятилетия.				
27	В.В.Личутин. Обзор жизни и творчества.	1		
28	Хроника мезенских деревень. Повесть «Белая горница».	1		
29	Ш.З. Галимов. Обзор жизни и творчества. «Костры над плесами. Записки рыболова»	1		
30	Ш.З. Шалимов. Аркадий Гайдар в Архангельске.Обзор.	1		
31	Своеобразие поэтического стиля и тематики произведений О.Фокиной.	1		
32	.Анализ стихотворений В.Чубара, А. Роскова, А. Логинова, А. Яшина и др. (на выбор)	1		
33	Анализ произведений А.Попова, В.Матонина, А.Прудниковой, И. Кемаковой, Г.Рудаковой, Т.Щербининой, Н.Князевой, И.Гуревича и др. (по выбору)	1		
34	Промежуточная аттестация.	1		

№	Тема	Количество часов
1	В. Марков	2
2	Е. Замятин	3
3	С. Есенин	1
4	Ю. Казаков	2
5	Е. Евтушенко	3
6	Н. М. Рубцов	1
7	О. Фокина	2
8	Ф. Абрамов	5
9	В. Белов	2
10	А. Яшин	1
11	А. Пикуль	2
12	В. Тендряков	2
13	В. Личутин	2
14	Н. Жернаков	2
15	Стихи поэтов-северян старшего поколения	1
16	Современные поэты и писатели Севера	1
17	Контрольная итоговая работа. Промежуточная аттестация.	1 1
	Итого:	34 часа

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
11 класс

№ п/п, темы урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			План.	Факт.
1	Знакомство с биографией и творчеством Владимира Маркова. Обзор книги «Кенозерье-мои причалы».	1		
2	Знакомство с творчеством Владимира Маркова. Обзор книги "Кенозерский сундучок".	1		
3	Е. Замятин. Слово о писателе.	1		
4	РР Е. Замятин. Анализ рассказов «Север», «Ела».	1		
5	РР Е. Замятин. Анализ рассказов «Африка», «Кряжи».	1		
6	РР С. Есенин на Севере. Анализ стихотворения «Небо ли такое белое...»	1		
7	Верность своему назначению и исполнение долга перед жизнью в произведениях Ю. Казакова.	1		
8	РР Ю. Казаков. Анализ произведения «Северный дневник», «И родился я на новой земле», «Поморка».	1		
9	Е. Евтушенко на Севере. Анализ стихотворений «Катер связи», «Долгие крики».	1		
10	Е. Евтушенко. Анализ стихотворений «Идут	1		

	белые снега».			
11	Е. Евтушенко. Проблемы освоения и покорения природы.	1		
12	В лирике Н. М. Рубцова (стихотворения «В горнице», «Зимняя песня», «Привет», «Россия, родина моя!..», «Тихая моя родина!», «Русский огонёк», «Стихи».	1		
13	Отношение человека к своей малой родине в поэзии О. Фокиной.	1		
14	РР Анализ лирического произведения.	1		
15	Ф. Абрамов. Слово о писателе.	1		
16	Изображение северной русской деревни в тетралогии Ф. Абрамова «Братья и сёстры».	1		
17	Народная правда военного времени в романе Ф. А. Абрамова «Братья и сёстры».	1		
18	История деревни Пекашино в романе Ф. А. Абрамова «Братья и сёстры» как олицетворение мужества простого русского народа в военные времена.	1		
19	РР Душевная красота членов нескольких семейств: Пряслиных, Ставровых, Нетёсовых и Житовых – в романе Ф. А. Абрамова «Братья и сёстры».	1		
20	Эстетика труда и северного народного быта в сборнике В. Белова «Плотницкие рассказы».	1		
21	В. Белов. Анализ рассказов «Лад», «Привычное дело».	1		
22	А. Яшин «Угощаю рябиной», «Сладкий остров», лирика.	1		
23	В. Пикуль. Обзор романа «Реквием каравану РQ-17».	1		
24	В. Пикуль. Обзор романа «Реквием каравану РQ-17».	1		
25	В. Тендряков. Анализ произведения «Поденка – век короткий».	1		
26	В. Тендряков. Анализ произведения «Поденка – век короткий».	1		
27	В. Литучин. Анализ произведений «Золотое дно», «Крылатая Серафима», «Долгий отдых», «Душа неизъяснимая».	1		
28	В. Литучин. Анализ произведений «Золотое дно», «Крылатая Серафима», «Долгий отдых», «Душа неизъяснимая».	1		
29	Н. Жернаков. «Поморские повести», «Фронтовая страда» (повести рассказы), «Кричите, гуси осени моей», «Слушайте нас, живые» (повести и рассказы), «Краснотал». Обзор произведений.	1		

30	Н. Жернаков. «Поморские повести», «Фронтовая страда» (повести рассказы), «Кричите, гуси осени моей», «Слушайте нас, живые» (повести и рассказы), «Краснотал». Обзор произведений.	1		
31	Стихи поэтов-северян старшего поколения (Н. Журавлёв, А. Лёвушкин, В. Ледков и др.)	1		
32	Современные поэты и писатели Севера (А. Логинов, А. Росков, И. Яшина, Е. Кузьмина, А. Пичков, М. Попов, В. Чубар).	1		
33	Итоговая контрольная работа	1		
34	Промежуточная аттестационная работа	1		

Оценочные средства (оценочные материалы) и методические материалы рабочей программы по родной литературе, 10-11 классы

Класс/Программа	Перечень используемых оценочных средств (оценочных материалов)/КИМы*
10-11 класс. Примерная программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций Архангельской области, реализующих программы среднего общего образования.	https://fipi.ru/otkrytyy-bank-otsenochnykh-sredstv-po-russkomu-yazyku